Regione Siciliana
Assessorato dei Beni culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni culturali e dell'Identità siciliana
www.regione.sicilia.it/beniculturali
posta certificata del Dipartimento
dipartimento.beniculturali@certmail.regione.sicilia.it

S31 – Polo regionale di Palermo per i Siti culturali
Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis
via Alloro, 4 - 90133 Palermo
tel. +39 0916230011 – fax +39 0916165305
polomuseale.pa@regione.sicilia.it
www.regione.sicilia.it/beniculturali/palazzoabatellis

Direzione
Tel. 091.6230061
polomuseale.pa@regione.sicilia.it

Partita Iva 02711070827
Codice Fiscale 80012000826

Palermo – Reg. .int. n. 02 del 06/03/2018 Rif. Prot. n. _____ del _____

OGGETTO: **Determina a contrarre** per la Fornitura di prodotti di illuminotecnica per la Sala IV di Palazzo Abatellis del Polo Regionale di Palermo per i siti culturale S31, mediante affidamento diretto ex art. 36, comma 2 lett. a) del D.Lgs n. 50/2016 e s.m.e i.

Il Dirigente responsabile del Servizio

PREMESSO che questo Polo regionale di Palermo per i Siti Culturali S31 attraverso la programmazione di eventi (seminari, mostre, visite guidate, stage ecc.) mira ad incrementare la conoscenza culturale e a migliorare la qualità dei servizi al pubblico;

RITENUTO che nell'ottica della valorizzazione del Polo al fine di potenziare l'offerta formativa migliorando la fruizione museale e gli aspetti legati alla comunicazione didattica e promozione, si rende necessario procedere alla fornitura di cui all'oggetto;

VISTO l'art.3 comma 1 della legge regionale n.20/2016 che ha integralmente sostituito l'art. 7 della legge regionale n.10/1999 nel modo seguente: Proventi della vendita dei biglietti di ingresso ''Gli introiti derivanti dalla vendita dei biglietti di ingresso dei luoghi della cultura, fino ad una quota massima del trenta per cento, sono destinati, a decorrere dall'entrata in vigore della presente legge, all'Assessorato regionale dei beni culturali e dell'identità siciliana per la realizzazione di interventi di sicurezza, di conservazione, di vigilanza o di valorizzazione dei siti (...)'';

CONSIDERATA la circolare n.4 del 27/04/2017 del Dirigente Generale dei BB.CC. e I.S. integrata dalla circolare n.6 del 25/05/2017 di pari oggetto;

TENUTO CONTO che il fine di pubblico interesse è quello di valorizzare i siti museali, le collezioni ivi conservate e l'offerta formativa del Polo regionale di Palermo S31;

VISTA l'autorizzazione e la contestuale prenotazione d'impegno, prot. n. 10549 del 05/03/2018, cap. 376600 es. fin. 2018, per un importo di euro 6.291,17 (euro seimiladuecentonovantuno/17) compresa iva, a firma del Dirigente Generale dei Beni Culturali;

VISTO l'art. 32, comma 2, del D.Lgs n.50/2016 e s.m.i. secondo il quale prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

RICHIAMATO l'art. 192 del D. Lgs n.267/2000 e s. m. i. inerente la determinazione a contrarre e le relative procedure, per cui si rende necessario indicare:

a) il fine che con il contratto si intende perseguire;

b) l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali;
c) le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base;

PRECISATO che l'affidamento, nel caso di specie, avverrà ai sensi dell'art. 36, comma 2 lett. a), del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., previa indagine di mercato, a ditta specializzata nel settore di riferimento, presente nell'Albo fornitori della Regione siciliana;

PRESO ATTO che il contratto conseguente alla presente determina non è soggetto al termine dilatorio dell'art. 32, comma 10, del D. Lgs. n. 50/2016 poiché si tratta di affidamento effettuato ai sensi dell'art. 36, comma 2 lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

DATO ATTO che l'affidamento di cui all'oggetto è subordinato, a pena di nullità del contratto, all'assunzione degli obblighi di tracciabilità disposti dall'art. 3 della legge n. 136/2010 e s. m. i. che qui si intende integralmente riportato e al rispetto di quanto previsto dal Protocollo di legalità per la Regione Siciliana;

VISTA la proposta di determina del Rup Benedetta Donata Fasone reg. int. n. 180 del 06/03/2018;

VISTI: il D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;
il D.Lgs. n. 267/2000;
la Legge n. 136/2010.

DETERMINA

1. Che le premesse formano parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. Di dare atto che per la fornitura di cui all'oggetto si procederà nel rispetto della normativa vigente in materia di contratti pubblici;
3. Di, per le motivazioni espresse in premessa, procedere all'affidamento diretto, ricorrendone le condizioni in relazione all'importo, ai sensi dell'art. 36, comma 2 lett. a), del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. per la fornitura di cui all' oggetto;
4. Di dare atto che, ai sensi dell'art. 192 del D. Lgs. n. 267/2000, l'oggetto del contratto è quello di procedere all'affidamento per la fornitura di prodotti di illuminotecnica per la Sala IV di Palazzo Abatellis del Polo regionale di Palermo per i siti culturali S31;
5. Che la scelta del contraente avverrà con affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2 lett.a), del D.Lgs. n. 50/2016 mediante la procedura esplicitata in premessa;
6. Che il documento DURC sarà recepito agli atti nelle varie fasi del procedimento, ai sensi di legge;
7. Che la somma di spesa per la fornitura indicata in oggetto sarà imputata nel capitolo 376600 – Es. Fin. 2018;
8. Che il CIG acquisito attraverso la piattaforma informatica A.N.A.C. è Z2E229F998;
9. Che il contratto verrà stipulato mediante scrittura privata ai sensi di legge;
10. Che l'imposta di bollo è a carico della Ditta aggiudicataria, ai sensi di legge, e verrà assolta mediante apposizione del contrassegno telematico, nella misura prevista dalla normativa di riferimento, sul contratto che verrà conservato agli atti dell'Amministrazione.

Il Dirigente responsabile del Servizio S31
Evelina De Castro

POLO REGIONALE DI PALERMO PER I SITI CULTURALI